

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ  
РУССКИЙ ЯЗЫК.  
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП. 6 КЛАСС

**1. Прочитайте текст и выполните задание.**

*Тут наконец вернулись победители: впереди шёл вожак, молча, а за его спиной все обсуждали закончившуюся баталию. (Ярослав Шипов)*

В тексте есть ДВА слова, исторически однокоренные словам (1–4), значения которых даны в таблице. Напишите угаданные слова в начальной форме без каких-либо дополнительных цифр и символов.

Ниже в отдельные поля для ответа впишите отдельно ДВА слова из текста, исторически однокоренные словам 1–4 из таблицы. Найденные слова запишите в той форме, в которой они стоят в тексте без каких-либо дополнительных цифр и символов.

Имя существительное, «исходная точка чего-либо»	(1)
Имя существительное, одна из морфем в слове	(2)
Имя существительное, ботанический термин «соцветие»	(3)
Имя существительное, «первые слова фольклорного произведения»	(4)

**2–3.**

2. Латинская приставка *de-* (*dez-*) этимологически присутствует в следующих словах, обозначающих:

- 1) процесс уничтожения насекомых (обычно вредных) – 11 букв
- 2) обеззараживание – 11 букв
- 3) высылку – 10 букв
- 4) нехватку (обычно так говорят о ресурсах) – 7 букв
- 5) недостаток, брак, повреждение – 6 букв

Определите слова 1–5 и запишите их в поля ответов в начальной форме.

3. Сформулируйте значение этой приставки, выбрав правильный(-ые) вариант(-ы) ответа:

- 1) удаление
- 2) отсутствие
- 3) уничтожение
- 4) наличие
- 5) приспособление
- 6) вариативность

4. Что можно сказать о поле лица, обозначенного **выделенным** словом в предложении *Смотрите, пожалуйста, какая **неряха*** [Н.П. Вагнер. Сказки Кота-Мурлыки (1872)]? Выберите все правильные утверждения о предложении и поле лица, названного выделенным словом.

1. Невозможно определить пол лица, обозначенного выделенным словом.
2. Пол лица, обозначенного выделенным словом, мужской.
3. Пол лица, обозначенного выделенным словом, женский.
4. Выделенное слово общего рода.
5. Данное предложение содержит ошибку.
6. В данном предложении соблюдены все нормы.

5. Выберите ряд, в каждом слове которого представлены как твёрдые, так и мягкие согласные.

- 1) карта, кисть, сельдь, корзина
- 2) юбка, пасть, подиум, кочка
- 3) долг, шутка, веники, пасть
- 4) долг, подиум, корзина

6–9. Прочитайте текст и выполните задания 6–9.

Ной же сшед з горы пища ради и рече: «Жено, дай ми пити, вжадахся от дѣла своего». Она же дастъ ему чашу.

6. В предложенном тексте встречается существительное в архаичной грамматической форме – форме звательного падежа, которая использовалась при обращении к кому-либо. Выпишите это существительное в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

7. Отметьте слово(-а), родственное(-ые) слову *вжадахся*.

- 1) важный
- 2) жажда
- 3) ад
- 4) вожжи

8. Сочетание слов *пища ради* обозначает

- 1) действие
- 2) предмет
- 3) время действия
- 4) цель действия
- 5) место действия

9. Перечитайте древнерусский текст ещё раз. Переведите его на современный русский язык. Выберите вариант(-ы), в котором(-ых) дан(-ы) верный(-е) перевод(-ы) отдельных фрагментов текста.

- 1) Ной же поднимался на горы...
- 2) ...дай мне попить...
- 3) Жадным стал от дела своего...

**10.** Прочитайте данные ниже примеры. Укажите номера примеров, в которых есть прилагательные, выполняющие синтаксическую роль существительных и потому изменившие свои грамматические признаки (субстантивированные прилагательные).

- 1) На первое были щи, на второе – макароны с котлетами.
- 2) Всю войну дед прошёл рядовым бойцом, но наград у него было много.
- 3) Тайное всегда становится явным.
- 4) Красным цветом выделены существительные, синим – глаголы.
- 5) Некоторые боятся новых идей и потому держатся за старые.
- 6) Завтракали мы на кухне, а ужинали в столовой.
- 7) Чужого не брать!
- 8) Каждый думал о своём.
- 9) Его душа была открыта прекрасному.
- 10) Взрослые люди нередко завидуют детям.

**11.** Прочитайте примеры из поэтических текстов и вставьте пропущенные буквы (в каждом поле для ответа запишите только ОДНУ букву).

(1)

И, взяв меня за **тал\_ю**, поэт  
Повел куда-то в сторону, направо,  
На выщербленный свечкою паркет,  
Опавший вместе с рухнувшей державой.  
[И.Л. Сельвинский. Легенда Версаля (1936)]

(2)

Случился день, когда в бою  
И сверх того ещё прославил  
Кузнец **фамил\_ю** свою.  
[А.Т. Твардовский. Григорий Пулькин (1940)]

(3)

Фраки, белые жилеты.  
**Тал\_и**, стянутые мило,  
Комплименты, поцелуи...  
Если б в вас да сердце было!  
[М.Л. Михайлов. «Фраки, белые жилеты...» (1855–1862)]

(4)

Я вижу, как в часы купанья  
Ты шла в **санда**л**\_я**х на пляж,  
Средь воздуха и ликованья,  
Каких не знает север наш.  
[А.П. Ладинский. После лета (1935)]

(5)

Этот чужой человек с неизвестной **фамил**л**\_ей** и жизнью  
Мне не отец и не сын – что ж он принёс мне дрова?  
Правда, мороз на дворе, но ведь я о Петре не подумал  
И не принёс ему дров в дворницкий затхлый подвал.  
[Саша Чёрный. Колумбово яйцо (1911)]

(6)

Было, есть – для души одинаково, –  
Даже, может быть, сердцу слышней  
Хруст и шорох раздавленных раковин  
Под ребячьей **санда**л**\_ей** моей.  
[Л.А. Алексеева. Память (1959)]

## 12–13.

12. Перед вами особый род стихов, изобретенный В. Шилейко (русский востоковед, поэт и переводчик).

Вставьте пропущенные слова в стихотворение.

Пётр, что ж, оратай жизни новой,  
Из мреж оранских ты исторг?  
Витраж \_\_\_\_ (1) багровый.  
Мажора зодчего восторг.

А твой, \_\_\_\_ (2), герцог славный, –  
Тамбур-\_\_\_\_ (3), а после стал  
Шафирову оммажоравный, –  
\_\_\_\_ (4) оранжевый нам дал.

**Выберите правильный вариант ответа.**

(1):

- а) воистину
- б) галантерей
- в) оранжерей
- г) сравнительно

(2):

- а) красотка
- б) Ижора
- в) столица
- г) Печора

(3):

- а) мажор
- б) вагон
- в) салон
- г) бульвар

(4):

- а) и блик
- б) мираж
- в) салют
- г) да фрукт

13. Что есть в каждой строке этого стихотворения? (Подсказка: ответ содержит 4 буквы.)

**14–16.** Дан текст (с некоторыми правками) первой части романа Людмилы Петрушевской «Бурлак». Прочитайте текст и выполните задания.

Сяпали Калуша с Помиком по напушке и увазили Ляпупу. А Ляпупа трямкала Бутявку.

А Калуша волит:

– Киси-миси, Ляпупа!

А Ляпупа не киси и не миси, а трямкает Бутявку. Полбутявки у Ляпупы в клямсах, полбутявки по бурдысьям лепещется.

А Помик волит:

– Калуша, Ляпупы, трямкающие бутявок, не волят «киси-миси», а то бутявки из клямс вычучиваются.

А Калуша волит:

– А по клямсам? За некузьявость?

И – бздым! – Ляпупу по клямсам.

Ляпупа разбызила клямсы и заволила:

– Оее! Оее!

Бутявка из клямс Ляпупы вычучилась, вздрезнулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки.

А Калуша волит:

– Киси-миси, Ляпупа!

А Ляпупа усяпала с напушки и за напушкой волит:

– Киси-миси, Помик. А Калушаточки-то не помиковичи!

(1992)

14. Найдите в тексте глаголы совершенного вида в форме женского рода.

Выберите правильные варианты ответов:

- 1) разбызила
- 2) помиковичи
- 3) заволила
- 4) вычучиваются
- 5) вычучилась
- 6) вздрезнулась
- 7) трямкает
- 8) усяпала
- 9) сопритюкнулась
- 10) трямкала
- 11) лепещется
- 12) бздым

15. Выпишите из текста глагол прошедшего времени, который может быть интерпретирован двояко по категории вида.

16. Выпишите существительное со значением места в начальной форме.

**17–18.**

17. Ниже дан список из десяти фразеологизмов. Составьте из них пять пар, руководствуясь некоторым принципом. Номера объединённых в пару фразеологизмов впишите в отдельные поля для ответов. Каждая пара в отдельное поле! Первым пишете МЕНЬШИЙ номер.

**Например:** ответ 12 получится, если вы объедините первый и второй фразеологизм в одну пару.

- 1) Попасть впросак
- 2) Сыграть в ящик
- 3) Сесть в лужу
- 4) Где раки зимуют
- 5) Ума палата
- 6) Светлая голова
- 7) За тридевять земель
- 8) Бить баклуши
- 9) Дать дуба
- 10) Гонять лодыря

18. Назовите принцип, которым вы руководствовались, подбирая пару. Ответ дайте одним словом (существительным в ж. р. ед. ч.).